

**GEILZA FATIMA CAVALCANTE**

**CLONAGEM  
HUMANA NO BRASIL**

Dissertação apresentada como requisito parcial à obtenção do grau de mestre, ao Curso de Pós-Graduação em Direito da Universidade Federal de Pernambuco, com área de concentração em Filosofia e Teoria Geral do Direito.

Orientador: Prof. Dr. Eduardo R. Rabenhorst

BRASILIA  
2003

**GEILZA FATIMA CAVALCANTE**

**CLONAGEM  
HUMANA NO BRASIL**

Dissertação aprovada como requisito parcial para obtenção do grau de mestre, no Curso de Pós-Graduação em Direito, área de concentração em Filosofia e Teoria Geral do Direito, da Universidade Federal de Pernambuco.

Prof. Doutor \_\_\_\_\_

Prof. Doutor \_\_\_\_\_

Prof. Doutor \_\_\_\_\_

BRSILIA, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2003.

Ao meu avô LUIZ NÓDGI NOGUEIRA, *in memoriam*, pelo exemplo de dignidade, sabedoria e paixão pela vida.

## AGRADECIMENTOS

Como todo produto do trabalho, esta dissertação é resultado do esforço coletivo de várias pessoas, colegas, amigos e funcionários de diversos órgãos e instituições que, com o maior interesse e entusiasmo, colocaram-se à disposição do autor durante todo o processo de investigação e de redação da versão final deste trabalho. A todas essas pessoas manifesto aqui o reconhecimento, agradecimento e carinho, pois sem elas este trabalho jamais teria sido possível.

Ao Professor orientador, Dr. Eduardo Ramalho Rabenhorst, pelo desprendimento e afabilidade com que me tratou durante os contatos mantidos no desenrolar da elaboração desta dissertação, proceder inerente aos grandes sábios e às almas de imensa evolução.

Aos Professores Doutores Andreas Krell, Graça Targino, George Browne, Ivo Dantas, João Maurício Adeodato, Luciano Oliveira, Francisco Paes Landim Filho e Nelson Saldanha, pelas oportunidades concedidas e pelo incentivo constante.

Aos meus pais Wilson de Freitas Santos e Neidja Nogueira de Freitas Santos, pelo apoio e incentivo na construção deste trabalho.

Aos meus colegas e amigos do Mestrado, pela amizade e companheirismo e pela constante troca de idéias.

*“O, Wander!  
How Many goodly creatures are the here!  
How beauteous mankind is!  
O Brave new world  
That has such people in ‘t”*

Ó, Maravilha!  
Que adoráveis criaturas estão aqui!  
Como é belo o gênero humano!  
Ó Admirável Mundo Novo  
que possui gente assim.

William Shakespeare,  
A Tempestade – Ato V

## RESUMO

Este trabalho estuda a clonagem de seres humanos e suas implicações éticas e jurídicas. Ao mesmo tempo, procura pontuar de que maneira a manipulação genética afeta a humanidade, suscitando um amplo debate acerca de juízos de valores e da reformulação de conceitos tradicionais. O grande desafio do século XXI será desenvolver uma bioética e um biodireito que resgatem e valorizem a dignidade da pessoa humana, ao considerá-la como paradigma biomédico humanista. O texto enfoca, ainda, as experiências biogenéticas em seres humanos e seus limites, tomando-se por base o aparato normativo referente ao tema. Considerando-se que o genoma humano é patrimônio de toda a humanidade, destaca-se a necessidade de criação de referenciais bioéticos universais que garantam a dignidade, a biossegurança e a vida humana. Discute-se a clonagem humana sob o prisma do ordenamento jurídico brasileiro vigente à luz dos princípios fundamentais da bioética e do biodireito. Finalmente, analisa-se os aspectos da Constituição brasileira como compromisso maior nos dilemas bioéticos.

Palavras-Chave: Bioética; Biodireito; Clonagem Humana; Biotecnologia; Dignidade Humana.

## ABSTRACT

This work studies clonage of human beings and its ethical and juridical implications. At the same time, it searches for standing out how genetic manipulation affects humanity, raising a wide discussion about opinions of values and reformulation of traditional concepts. The great challenge of 21<sup>st</sup> century will be developing a bioethics and a biolaw which redeem and put up the value of the human being's dignity, upon considering it as humanist biomedical paradigm. The text approaches, besides, the biogenetic experiences in human beings and its limits, having as basis the normative ground relating to the theme. Taking into account that the human genome is a patrimony of all humanity, it's stood out the necessity of creating universal bioethical references which guarantee dignity, biosecurity and human life. Human clonage is discussed under the point of view of the standing Brazilian juridical arrangement and under the knowledge of the basic principles of bioethics and biolaw. Finally, the aspects of Brazilian Constitution are analysed as the greatest pledge about bioethical dilemmas.

Key-words: Bioethics; Biolaw; Human Clonage; Biotechnology; Human Dignity.



## SUMÁRIO

<b>RESUMO</b> .....	6
<b>ABSTRACT</b> .....	7
<b>1 INTRODUÇÃO</b> .....	9
<b>2 PRINCÍPIOS BIOÉTICOS FUNDAMENTAIS E BIODIREITO.</b> .....	20
2.1 O DESENVOLVIMENTO DA BIOÉTICA E DO BIODIREITO EM FACE DAS TRANSFORMAÇÕES BIOTECNOLÓGICAS CONTEMPORÂNEAS.....	20
2.1.1 Bioética – sua Delimitação Conceitual e seus Principais Aspectos .....	23
2.1.2 Princípios Bioéticos Fundamentais .....	30
2.1.2.1 Princípio da autonomia .....	34
2.1.2.2 Princípio da beneficência .....	36
2.1.2.3 Princípio da justiça .....	38
2.1.3 A (Bio) Ética como Disciplina Norteadora para o Novo (Bio) Direito ...	40
2.2 DA NECESSIDADE DE PROTEÇÃO À VIDA: O PRINCÍPIO DA DIGNIDADE DA PESSOA HUMANA COMO PARADIGMA PARA O BIODIREITO .....	43
<b>3 A BIOGENÉTICA E O BIODIREITO</b> .....	47
3.1 AS EXPERIÊNCIAS BIOGENÉTICAS EM SERES HUMANOS .....	47
3.2 DESVENDANDO O PROJETO GENOMA HUMANO (PGH): ASPECTOS ATUAIS E OBJETIVOS .....	56
3.3 SIGNIFICADO DO TERMO E ANTECEDENTES HISTÓRICOS DA CLONAGEM HUMANA .....	66
<b>4 PROBLEMAS ÉTICOS E JURÍDICOS DA CLONAGEM HUMANA</b> .....	72
4.1 LIMITES ÉTICOS À CLONAGEM HUMANA .....	72
4.2 PANORAMA INTERNACIONAL DO INSTRUMENTAL NORMATIVO EXISTENTE SOBRE CLONAGEM HUMANA .....	80
4.3 A CONSTITUIÇÃO BRASILEIRA COMO PARÂMETRO PARA OS DILEMAS BIOÉTICOS .....	85
4.4 LIMITES JURÍDICOS À CLONAGEM HUMANA NO BRASIL .....	91
<b>5 CONSIDERAÇÕES FINAIS</b> .....	101
<b>REFERÊNCIAS</b> .....	107
<b>ANEXOS</b> .....	113