

EMÍLIA AURELIANO DE ALENCAR MONTEIRO

**ESTRATÉGIA DE INTERVENÇÃO PARA EDUCAÇÃO EM
ALIMENTAÇÃO E NUTRIÇÃO**

*Tese apresentada para obtenção do título de Doutor
em Nutrição, do Programa de Pós Graduação em
Nutrição, do Departamento de Nutrição da
Universidade Federal de Pernambuco.*

RECIFE

2004

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE NUTRIÇÃO
PÓS – GRADUAÇÃO EM NUTRIÇÃO

EMÍLIA AURELIANO DE ALENCAR MONTEIRO

ESTRATÉGIA DE INTERVENÇÃO PARA EDUCAÇÃO EM
ALIMENTAÇÃO E NUTRIÇÃO

ORIENTADORA

Prof^ª. Dr^ª. *Débora Catarine N. de Pontes Pessoa*

CO-ORIENTADORA

Prof^ª. Dr^ª. *Patrícia Smith Cavalcanti*

R E C I F E

2 0 0 4

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE NUTRIÇÃO
PÓS – GRADUAÇÃO EM NUTRIÇÃO**

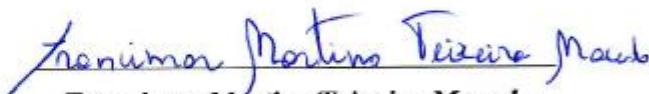
EMÍLIA AURELIANO DE ALENCAR MONTEIRO

**ESTRATÉGIA DE INTERVENÇÃO PARA EDUCAÇÃO EM
ALIMENTAÇÃO E NUTRIÇÃO**

BANCA EXAMINADORA



Edleide Maria Pires de Freitas



Francimar Martins Teixeira Macedo



Jailma Santos Monteiro



Patrícia Smith Cavalcanti



Mônica Maria Osório

RECIFE

2004

Às crianças que me desafiaram, através do Movimento Bandeirante, a pensar nelas e para elas e, em particular, àquelas que me ajudaram a construir este trabalho.

Que um dia bem próximo deixemos de nos sentir ladrões da felicidade e dos sonhos das crianças, dos seus sorrisos de alegria de ter e poder comer, e do direito à saúde, à escola de boa qualidade e ao lazer.

AGRADECIMENTOS

Pensei e pensei na melhor forma de expressar meus agradecimentos àqueles que me ajudaram, me apoiaram, me incentivaram, ou simplesmente me ouviram ou, apenas, estiveram presentes em algum momento dessa trajetória, ou ainda aqueles que me provocaram, me instigaram... mas, nada encontrei para dizer que me garantisse ter lembrado de todos.

Uns deram mais, outros menos, ou nada, mas todos participaram da construção de cada pedacinho dessa estrada que começou muito antes do Doutorado, lá, bem distante dos meus 66 anos, quando eu era, apenas, um sonho de duas pessoas que se amavam.

Percebi, então, que somente em Deus estaria agradecendo a todos aqueles que se fizeram construtores do meu ser e... VOCÊ está incluída ou incluído neste agradecimento.

Obrigada, meu Deus por me amar e por ter colocado toda essa gente na minha vida!

SUMÁRIO

	Pág.
RESUMO	6
ABSTRACT	7
APRESENTAÇÃO	8
REVISÃO DA LITERATURA	10
Saúde e Nutrição no Brasil	10
Nutrição e Educação – Marcos Conceituais	11
Valoração da Educação Nutricional	14
OBJETIVOS	17
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	18
ARTIGO I	24
- SEQÜÊNCIA DE ENSINO PARA EDUCAÇÃO NUTRICIONAL	25
- RESUMO	25
- ABSTRACT	26
- RESUMEN	27
- CONSIDERAÇÕES INICIAIS	28
- A TÉCNICA	30
- Objetivos da Técnica	30
- METODOLOGIA DE USO DO “RETRATO DA DIETA”	31
- CONSIDERAÇÕES FINAIS	35
- REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	36
ARTIGO II	37
- VALIDAÇÃO DE INSTRUMENTO PARA USO EM EDUCAÇÃO NUTRICIONAL ..	38
- RESUMO	38
- ABSTRACT	39
- CONSIDERAÇÕES INICIAIS	40
- OBJETIVOS	41
- METODOLOGIA	43
Amostra	43
Desenvolvimento	44
- RESULTADOS QUALITATIVOS	47
Processo	47
Participação dos alunos	48
Aplicação do Instrumento	49
- RESULTADOS QUANTITATIVOS	50
Alunos treinados pelo pesquisador e pelos multiplicadores	50
Desempenho dos alunos multiplicadores	53
- CONSIDERAÇÕES FINAIS	55
- REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	58
- ANEXOS	

RESUMO

Este trabalho intitulado **“Estratégias de intervenção para uso em educação alimentar e nutricional”** teve como base a técnica “o RETRATO DA DIETA”, desenvolvida para permitir à criança identificar e avaliar a sua própria dieta e oferecer-lhe elementos para saber como melhorá-la. A técnica “o RETRATO DA DIETA”, que se encontra em condições de publicação foi redigido em linguagem acessível para usá-la independente do auxílio de terceiros. A tese foi desenvolvida em forma de artigos, encaminhados para revista sob os títulos de **“Seqüência de ensino para Educação Nutricional”** (Artigo I) e **“Validação de instrumento para uso em Educação Nutricional”** (Artigo II). O Artigo I descreve a técnica em seus mínimos detalhes, onde se descreve os seus objetivos e a sua composição, destacando os instrumentos de que faz uso, os quais são: formulário adaptado para identificar o consumo alimentar do dia anterior, nas principais refeições e merendas; e a classificação dos “Grupos Básicos da Alimentação” distribuído nas folhas de um trevo de três folhas, envolvendo a idéia de vida das plantas, associando-a à vida humana com o uso das cores dos semáforos de trânsito. O Artigo II se refere à comprovação da viabilidade da participação interativa de alunos do Ensino Fundamental. Trata-se de estudo qualitativo como pesquisa-ação com abordagem etnográfica em que se fez uso da observação participativa e da entrevista. Seleccionadas quatro escolas (duas públicas e duas privadas) nas quais se trabalhou com um total de 138 participantes e os resultados quantitativos, referentes aos itens observados no momento de repasse pelos multiplicadores, foram analisados através do teste não paramétrico de Mann Whitney com $P < 0,05$. Os resultados encontrados demonstraram que, em 17 itens avaliados, nove (9) foram favoráveis às Escolas Privadas, sete (7) não apresentaram diferenças e um (1) indica tendência à igualdade, de onde se conclui que o nível de ensino não é impedimento no processo ensino-aprendizagem desta técnica.

ABSTRACT

The paper titled “Investigations Strategies for usage on Feed and Nutritional Education” followed the technique of “The Portrait of a Diet” and it was developed in order to aloud children to identify and evaluate their own diet and give elements enough to make them find out for themselves how to improve it. The technique “The Portrait of a Diet” was produced with an easy language to make it possible to be used without any need of others orientation. This thesis was developed in the shape of articles sent to journals under the titles of: “Teaching Sequence for Nutritional Education” (Article n# 1) and “Validation of Instrument for usage in Nutritional Education” (Article n# 2). The article n# 1 describes the technique in it’s minimum details, what emphasizes it’s goals and it’s composition, showing the instruments used, which are: an adapted form to identify the food consumption from the previous day, at the first meals and school feeding time; the classification of the “Basic Food Groups”, distributed on the leaves of a tree-leaf, involving the idea of plants life associated with human life by using the colors of a traffic sign. The article n# 2 refers to the intention to prove the availability of interactive participation of students of elementary school. It is a qualitative action-research and presents an ethnographic approach in which observations and interviews were made. Four schools were selected: two public schools and two private ones, from which took part into the study children from the 2nd, 3rd and 4th grades of elementary school, with a total of 138 participants. The qualitative results were analyzed through non-parametric test of Mann-Whitney with $p < 0,05$. The results show that from the 17 items evaluated, 9 were favorable to private schools, while 7 did not present differences and 1 tended to equality, what leads to the conclusion that the level of teaching doesn’t interfere on the teaching/learning processes.